

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ "РОССИЙСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ"

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ"
с=RU, st=г. Санкт-Петербург, street=ул. Моховая, д. 34, l=Санкт-Петербург,
title=Ректор, o=ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "РОССИЙСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ",
1.2.643.100.1=120031303337383433303635333033,
1.2.643.100.3=12083031333339303634343231,
1.2.643.100.4=120A37383033303036313631,
1.2.643.3.131.1.1=120C373831333131373830333632, email=rector@rgi.ru,
givenName=Наталья Владимировна, sn=Пахомова, st=ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ "РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ СЦЕНИЧЕСКИХ
ИСКУССТВ"

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный институт сценических искусств"□

План одобрен Ученым советом вуза□
Протокол № 1/8 от 12.02.2026

УТВЕРЖДАЮ

Ректор□

Пахомова Н.В.□

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

20 г.

по программе специалитета

55.05.01

РЕЖИССУРА КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Специализация: Режиссер телевизионных фильмов, телепрограмм
Кафедра: Кафедра режиссуры кино и телевидения
Факультет: Факультет аудиовизуальных искусств

Квалификация: Режиссер телевизионных программ, Режиссер игрового кино и телефильма

Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
-	творческо-производственный

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026
Учебный год 2026-2027
Образовательный стандарт (ФГОС) № 733 от 01.08.2017

			Формы пром. атт.						з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Закрепленная кафедра	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзам ен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	ЗачетА вт	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8	Семест р 9	Семест р 10	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)									225	225	8428	8428	4158.5	3984.5	3108.5	1161	1044	28	28	28	28.5	28.5	29	31	24				
Обязательная часть									197	197	7092	7092	3672.5	3498.5	2357.5	1062	1044	28	28	28	26.5	24.5	27	21	14				
+	Б1.О.01	Философия			7				3	3	108	108	58	58	41	9							1	2				13	Кафедра философии и истории
+	Б1.О.02	История России		1	2				4	4	144	144	116	116	10	18		2	2									13	Кафедра философии и истории
+	Б1.О.03	Иностранный язык	4	123			1234		8	8	288	288	116	116	109	63		2	2	2	2							14	Кафедра иностранных языков
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		7					2	2	72	72	30	30	33	9								2				17	Кафедра театральной техники и технологии
+	Б1.О.05	Основы российской государственности			1				2	2	72	72	60	60	3	9		2										13	Кафедра философии и истории
+	Б1.О.06	Психология и педагогика		7					2	2	72	72	30	30	33	9								2				1	Кафедра актерского искусства
+	Б1.О.07	Основы государственной культурной политики. Культурология		7					2	2	72	72	30	30	33	9								2				13	Кафедра философии и истории
+	Б1.О.08	История зарубежной литературы	135				24	24	8	8	288	288	146	146	34	108		2	1	2	1	2						11	Кафедра зарубежного искусства
+	Б1.О.09	История русской литературы	46				35	35	7	7	252	252	144	144	36	72				1	2	1	3					12	Кафедра литературы и искусства
+	Б1.О.10	История зарубежного ИЗО	2						3	3	108	108	58	58	14	36		1	2									21	Кафедра режиссуры кино и телевидения
+	Б1.О.11	История русского ИЗО	4						3	3	108	108	58	58	14	36				1	2							12	Кафедра литературы и искусства
+	Б1.О.12	История зарубежного кино	36						7	7	252	252	144	144	36	72			1	2	1	1	2					21	Кафедра режиссуры кино и телевидения
+	Б1.О.13	История отечественного кино	7	5	4				7	7	252	252	146	146	52	54				1	1.5	1.5	1	2				21	Кафедра режиссуры кино и телевидения
+	Б1.О.14	Физическая культура и спорт		5					2	2	72	72	30	30	33	9					2							6	Кафедра пластического воспитания
+	Б1.О.15	Сценическая речь		12					6	6	216	216	100.5	100.5	97.5	18		3	3									7	Кафедра сценической речи
+	Б1.О.16	Дисциплины специализации	22246 66888 8	11112 33445 55777 7	12345 566	13556	23468		131	131	4716	4716	2406	2232	1779	531	1044	16	17	19	17	17	20	11	14				
+	Б1.О.16.01	Мастерство режиссера телевидения	246			135	135	246		29	29	1044	1044	572.25	507	336.75	135	1044	5	6	4	6	3	5				21	Кафедра режиссуры кино и телевидения
+	Б1.О.16.02	Мастерство актера	26	135	4				31	31	1116	1116	572.25	507	462.75	81		5	5	5	5	4	7					21	Кафедра режиссуры кино и телевидения
+	Б1.О.16.03	Техника и технология телевизионного производства	2	1					4	4	144	144	58	58	41	45		2	2									21	Кафедра режиссуры кино и телевидения
+	Б1.О.16.04	История телевидения	8	7			8		6	6	216	216	56	56	115	45							2	4				21	Кафедра режиссуры кино и телевидения
+	Б1.О.16.05	Звукооператорское мастерство		1					2	2	72	72	30	30	33	9		2										22	Кафедра кинооператорского искусства и звуорежиссуры
+	Б1.О.16.06	Звуковое решение фильма		5	6				4	4	144	144	58	58	68	18					2	2						22	Кафедра кинооператорского искусства и звуорежиссуры
+	Б1.О.16.07	Кинооператорское мастерство		14	25				10	10	360	360	292	292	32	36		2	2	2	2	2						22	Кафедра кинооператорского искусства и звуорежиссуры
+	Б1.О.16.08	Изобразительное решение фильма			6				4	4	144	144	116	116	19	9					2	2						21	Кафедра режиссуры кино и телевидения
+	Б1.О.16.09	Теория и практика монтажа	6	245		6	3		10	10	360	360	232	232	65	63			2	2	2	2	2					21	Кафедра режиссуры кино и телевидения
+	Б1.О.16.10	Режиссура компьютерной графики и анимации		3					4	4	144	144	30	30	105	9				4								21	Кафедра режиссуры кино и телевидения
+	Б1.О.16.11	Теория и практика аудиовизуальных искусств	8	7		5			14	14	504	504	114	114	345	45				2	2	2	2	3	3			21	Кафедра режиссуры кино и телевидения
+	Б1.О.16.12	Работа режиссера с актером на съемочной площадке	8	7					7	7	252	252	137.75	116	96.25	18								3	4			21	Кафедра режиссуры кино и телевидения
+	Б1.О.16.13	Режиссура игрового фильма	8	7					6	6	216	216	137.75	116	60.25	18								3	3			21	Кафедра режиссуры кино и телевидения
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									28	28	1336	1336	486	486	751	99					2	4	2	10	10				
+	Б1.В.01	История и теория музыки		7					2	2	72	72	60	60	3	9								2				4	Кафедра вокала и музыкального воспитания
+	Б1.В.02	Музыка в кино		8					2	2	72	72	26	26	37	9									2			4	Кафедра вокала и музыкального воспитания
+	Б1.В.03	Экономика и продюсирование в теле-, кинопроизводстве		8					2	2	72	72	26	26	37	9									2			21	Кафедра режиссуры кино и телевидения
+	Б1.В.04	Юридическое обеспечение процесса создания аудиовизуального произведения		7					2	2	72	72	30	30	33	9								2				21	Кафедра режиссуры кино и телевидения
+	Б1.В.05	Элективные курсы по физической культуре и спорту						4			328	328	116	116	212													6	Кафедра пластического воспитания
+	Б1.В.06	Кинодраматургия		5	6				6	6	216	216	86	86	112	18					2	2	2					21	Кафедра режиссуры кино и телевидения
+	Б1.В.07	Тележурналистика		7			7		2	2	72	72	30	30	33	9								2				21	Кафедра режиссуры кино и телевидения
+	Б1.В.08	Фильмопроизводство		8					2	2	72	72	26	26	37	9									2			21	Кафедра режиссуры кино и телевидения
+	Б1.В.09	Работа с художником п костюму		5					2	2	72	72	30	30	33	9					2							21	Кафедра режиссуры кино и телевидения
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		78					8	8	288	288	56	56	214	18								4	4				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Режиссура неигрового кино		78					8	8	288	288	56	56	214	18								4	4			21	Кафедра режиссуры кино и телевидения
-	Б1.В.ДВ.01.02	Режиссура интернет-программ и компьютерных игр		78					8	8	288	288	56	56	214	18								4	4			21	Кафедра режиссуры кино и телевидения
Блок 2.Практика									15	15	540	540	180	180	324	36	540		3		3		3		6				
Обязательная часть									15	15	540	540	180	180	324	36	540		3		3		3		6				

+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика		2					3	3	108	108	36	36	63	9	108		3									21	Кафедра режиссуры кино и телевидения	
+	Б2.О.02(У)	Практика по освоению технологии творческо-производственного процесса		4					3	3	108	108	36	36	63	9	108			3								21	Кафедра режиссуры кино и телевидения	
+	Б2.О.03(П)	Творческо-производственная практика		6					3	3	108	108	36	36	63	9	108					3						21	Кафедра режиссуры кино и телевидения	
+	Б2.О.04(П)	Преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика		8					6	6	216	216	72	72	135	9	216							6				21	Кафедра режиссуры кино и телевидения	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация									60	60	2160	2160	27	27	2133												27	33		
+	Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы							57	57	2052	2052	25	25	2027											27	30	21	Кафедра режиссуры кино и телевидения	
+	Б3.02(Д)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена							3	3	108	108	2	2	106												3	21	Кафедра режиссуры кино и телевидения	
ФТД.Факультативы									9	9	324	324	172	172	71	81				1	1	3	2		2					
+	ФТД.01	Эстетика		8					2	2	72	72	26	26	37	9									2			13	Кафедра философии и истории	
+	ФТД.02	История зарубежного театра	5				4	4	4	4	144	144	88	88	20	36				1	1	2						11	Кафедра зарубежного искусства	
+	ФТД.03	История русского театра	6						3	3	108	108	58	58	14	36						1	2					10	Кафедра русского театра	